



УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета  
Частного общеобразовательного учреждения  
«Образовательный комплекс «Точка будущего»  
№ 01 от 30 августа 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционного курса «Логопедические занятия»  
по Адаптированной основной общеобразовательной программе  
основного общего образования  
обучающихся с расстройством аутистического спектра  
5-9 классов

Разработчики:

Агалакова Оксана Викторовна учитель – логопед  
Михайлова Елена Михайловна учитель-логопед  
Моисеева Юлия Анатольевна учитель-логопед  
Николаева Наталья Викторовна Учитель-логопед

### Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Логопедические занятия» (далее – Рабочая программа) является составной частью Адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования для обучающихся с РАС ОК «Точка будущего», утвержденной 30 августа 2023 г. (Протокол № 1).

Программа коррекционного курса «Логопедические занятия» разработана на основе требований ФООП, ФАОП, ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы и Адаптированной образовательной программой для обучающихся с РАС.

**Целью** коррекционного курса «Логопедические занятия» является активизация всех каналов коммуникации обучающихся с расстройством аутистического спектра:

- рецептивного (понимание)
- организующего (ассоциирование воспринятого, выявление связей и отношений между предметами и словами);
- экспрессивного (выражение мыслей в устной и письменной речи).

**В ходе реализации программы важным является решение следующих задач:**

- совершенствование грамматической правильности речи, совершенствование разговорной (диалогической) и контекстной(монологической) форм речи;
- развитие смысловой стороны речи (обогащение, закрепление, активизация словаря);
- коррекция нарушений чтения и письма.

**Воспитательный потенциал** коррекционно-развивающего курса реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности.

Образовательная деятельность ОК ТБ направлена на становление культуры личности обучающихся на основе идеального конечного результата (далее ИКР) — **способности и готовности делать осознанный образовательный выбор и нести за него ответственность. Ответственное распоряжение собственной жизнью** как идеальный конечный результат, главное качество обучающегося ОК, — это особый образ жизни человека. В основании такого образа жизни лежат **ценности и компетенции**, в общем виде обозначаемые как **культура саморазвития, культура созидания и культура взаимодействия.**

**Культуру саморазвития** мы определяем как стремление и умение человека работать над собой, познавать новое, преодолевать трудности и собственную инерцию на пути постижения себя и открытия нового в мире.

**Культура взаимодействия** — гуманное отношение человека к человеку, включающее соблюдение норм вежливости, условных и общепринятых способов выражения доброго отношения друг к другу, форм приветствий, благодарности, извинений, правил поведения в общественных местах и т.п.

**Культура созидания** — это активный деятельностный процесс бесконечного развития, совершенствования и самореализации.

**Целевыми ориентирами** программы воспитания выступают:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания.

Соединение трех культур создает условия для присвоения обучающимися **ценностей** в соответствии с целевыми ориентирами программы воспитания ОК ТБ:

1.	<b>Культура саморазвития</b>
	самоценность;
	ценность развития;
	ценность самореализации;
	ценность познания;
	ценность выбора;
	достоинство как ценность
	духовно-нравственные ценности;
	ценность эстетики (культуры и искусства).
2.	<b>Культура взаимодействия:</b>
	ценность сотрудничества;
	ценность доверия;
	ценность диалога;
	ценность другого;
	ценность договора;
	ценность волонтерства.
3.	<b>Культура созидания:</b>
	ценность жизни;
	ценность гражданской культуры;
	ценность труда;
	ценность авторства;
	ценность традиций;
	ценность экологии;
	ценность физического и эмоционального благополучия;
	ценность творчества.

Данная система ценностей встраивается в рамках урочной и внеурочной деятельности в 2-х контекстах:

- как обязательная воспитательная задача урока/ занятия внеурочной деятельности/коррекционно-развивающего курса;
- как элемент рабочей программы воспитания.

Ценность может быть заведена как самостоятельная ценностно-смысловая единица или в интеграции с другими ценностями в зависимости от целей и задач урока.

**Периодичность и порядок текущего контроля и промежуточной аттестации** обучающихся по коррекционно-развивающему курсу «Логопедические занятия». Аттестация по коррекционному курсу не предусмотрена.

В первые и последние две недели учебного года проводится логопедическое обследование на определении динамики речевого развития обучающихся с задержкой психического развития. (в начале и конце учебного года (по протоколу Климонтович Е.Ю. или Фотекова Т.А.). Кроме этого, исследуется понимание сложных лексико-грамматических отношений с использованием заданий, разработанных А.Р.Лурия.

#### Описание места курса «Логопедические занятия» в учебном плане ОК ТБ

1. Образовательная область: коррекционно-развивающая область учебного плана
2. Период обучения: 5 лет (5-9 классы).
3. Недельное и годовое количество часов:

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
--------------	---------------------------	---------------------------	----------------------------

5	2	34	68
6	2	34	68
7	2	34	68
8	2	34	68
9	2	34	68

Форма занятий по коррекции нарушений письменной речи – индивидуальная (или групповая). При наличии дефектов звукопроизношения проводятся индивидуальные занятия (не реже 2 раз в неделю). На индивидуальные занятия отводится 20 минут на каждого обучающегося, на занятия с группой 40 минут. Группы комплектуются по признаку однородности речевого нарушения. Наполняемость групп для логопедических занятий 2-6 обучающихся. При необходимости логопед производит перераспределение обучающихся по группам.

#### Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для педагога:

1. Китикова А.В. Методические рекомендации к тетради для проверочных работ и рабочей тетради по коррекции дизорфографии у младших школьников : учеб-метод. пособие / А.В. Китикова; под науч. ред. О.В. Елецкой. — М. : Редкая птица, 2017. — 64 с.  
[https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia\\_moiseeva\\_oktb\\_ru/ESnon\\_A538VMnemz02DfR2MB\\_UsGyqBliKDownAT8cHiEQ?e=Q651cF](https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia_moiseeva_oktb_ru/ESnon_A538VMnemz02DfR2MB_UsGyqBliKDownAT8cHiEQ?e=Q651cF)
2. Китикова А.В. Рабочая тетрадь по коррекции дизорфографии у младших школьников: учебно-метод. пособие/ А.В. Китикова; под науч. ред. О.В. Елецкой. – ч. I. – М. : Редкая птица, 2017. – 112 с. — (Школьный логопед).  
[https://tbeduirkutsk-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/elena\\_biriukova\\_oktb\\_ru/EQyIV5-6O1pNhalz0w12HAYBTycD7C6diwvyW3vPf3Gn9Q?e=Q1tbbd](https://tbeduirkutsk-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/elena_biriukova_oktb_ru/EQyIV5-6O1pNhalz0w12HAYBTycD7C6diwvyW3vPf3Gn9Q?e=Q1tbbd)
3. Китикова А.В. Рабочая тетрадь по коррекции дизорфографии у младших школьников: учебно-метод. пособие / А.В. Китикова; под науч. ред. О.В. Елецкой. – ч. II. – М. : Редкая птица, 2017. – 128 с. — (Школьный логопед).  
[https://tbeduirkutsk-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/elena\\_biriukova\\_oktb\\_ru/EcMubBBOvGdEu0zgvUUIkygBNP1vEfox5KVvlgS1FTlvQ?e=Bwbe23](https://tbeduirkutsk-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/elena_biriukova_oktb_ru/EcMubBBOvGdEu0zgvUUIkygBNP1vEfox5KVvlgS1FTlvQ?e=Bwbe23)
4. Речевой материал по коррекции [электронный ресурс] - Режим доступа: <http://logopedmaster.ru/lib/24/>
5. Чиркина Г. В. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. ред. Г. В. Чиркиной. — М.: Аркти. — 240 с.
6. Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): учебное пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений: В 2 т. / Под ред. Л. С. Волковой и В. И. Селиверстова. — М.: ВЛАДОС. — 560 с.
7. Электронные книги. Учусь ориентироваться в пространстве [электронный ресурс] - Режим доступа: <http://elektronbook.ru/> Приложение к журналу «Воспитание школьников» К.Ю. Белая
8. Электронные дидактические карточки – иллюстрации для логопедов [электронный ресурс] - Режим доступа: <http://elektronbook.ru/> П. Козловский
9. Электронный тематический словарь в картинках [электронный ресурс] - Режим доступа: <http://elektronbook.ru/> Приложение к журналу «Школьная пресса» издательство «Школьная пресса»
10. Ястребова А.В. , Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма.- М.: АРКТИ, 2015. – 360 с. <https://tbeduirkutsk->

[my.sharepoint.com/:f:/g/personal/iuliia\\_moiseeva\\_oktb\\_ru/EtQhSwq0b61PtWb\\_hHIIAM8BL2PXrnZGk8cTL\\_zD4DYbKq?e=9GOBvM](https://my.sharepoint.com/:f:/g/personal/iuliia_moiseeva_oktb_ru/EtQhSwq0b61PtWb_hHIIAM8BL2PXrnZGk8cTL_zD4DYbKq?e=9GOBvM)

**Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для обучающихся:**

1. Ахмадуллин Ш. Рабочая тетрадь «для разбора параграфов»
2. Ахмадуллин Ш. Набор «Скорочтение для детей 10-16 лет»
3. Китикова А.В. Тетрадь для проверочных работ к программе «Коррекция дизорфографии у младших школьников»: учебно-метод. пособие / А.В. Китикова; под науч. ред. О.В. Елецкой. – М. : Редкая птица, 2017. – 68 с.

[https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia\\_moiseeva\\_oktb\\_ru/EWbLmua63NLuR9-WbHoV70BVzUiZCPP0vDeSuaVJ5iyaA?e=dmRJrk](https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia_moiseeva_oktb_ru/EWbLmua63NLuR9-WbHoV70BVzUiZCPP0vDeSuaVJ5iyaA?e=dmRJrk)

4. Чернышева Е.А. Тетрадь для практических занятий учащихся 5–6 классов, испытывающих трудности в усвоении школьной программы (уроки комплексной коррекции). В 2-х частях. Часть 1. Пособие для учащихся /Е.А. Чернышова / Под ред. Е.А. Ямбурга. — М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. — 80 с.

[https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia\\_moiseeva\\_oktb\\_ru/Eccl8bngYyNNg42v0p3m3ToBA3j6cxhW2QDmD2LwM-SMng?e=7aIVLi](https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia_moiseeva_oktb_ru/Eccl8bngYyNNg42v0p3m3ToBA3j6cxhW2QDmD2LwM-SMng?e=7aIVLi)

5. Чернышева Е.А. Тетрадь для практических занятий учащихся 5–6 классов, испытывающих трудности в усвоении школьной программы (уроки комплексной коррекции). В 2-х частях. Часть 2. Пособие для учащихся /Е.А. Чернышова / Под ред. Е.А. Ямбурга. — М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. — 63 с.

[https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia\\_moiseeva\\_oktb\\_ru/EWTcgjf852xBhj8ZCq7vX6EBmj2bmNaAl0wz6tA-vLn5rw?e=dkeuRE](https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia_moiseeva_oktb_ru/EWTcgjf852xBhj8ZCq7vX6EBmj2bmNaAl0wz6tA-vLn5rw?e=dkeuRE)

**Перечень основной учебной литературы, учебно-методических материалов и ЭОР (ЦОР) для родителей:**

1. Елецкая О.В., Китикова А.В. Я учусь учиться! Формирование учебной деятельности у школьников с дизорфографией: учебное пособие / О.В. Елецкая, А.В. Китикова. – М.: Редкая птица, 2018.- 176 с.

[https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia\\_moiseeva\\_oktb\\_ru/EQFnpZiV3g5Jp48bdC3Nt10ByxVxDcFlA6haZQDIVvJXfw?e=VovqEw](https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia_moiseeva_oktb_ru/EQFnpZiV3g5Jp48bdC3Nt10ByxVxDcFlA6haZQDIVvJXfw?e=VovqEw)

2. Тетрадь – тренажер №1 /сост. А. Малошик [https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia\\_moiseeva\\_oktb\\_ru/Ee9UzE1\\_Md5MplLsSKyjHpEBKdeJYlkK21pkMPpQSNYdqA?e=ibi3fb](https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia_moiseeva_oktb_ru/Ee9UzE1_Md5MplLsSKyjHpEBKdeJYlkK21pkMPpQSNYdqA?e=ibi3fb)

3. Тетрадь – тренажер №2 /сост. А. Малошик [https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia\\_moiseeva\\_oktb\\_ru/EXvuleObSIFftwIBwbWcUFIBJRLINmzWUTLHTGENXo7DjQ?e=l63wED](https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia_moiseeva_oktb_ru/EXvuleObSIFftwIBwbWcUFIBJRLINmzWUTLHTGENXo7DjQ?e=l63wED)

4. Тетрадь – тренажер №3 /сост. А. Малошик [https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia\\_moiseeva\\_oktb\\_ru/EctpuYGONoNBj0t355TQ\\_UMB1ZJUebSvMkuuaOpQjwQ2xA?e=Kh2a8k](https://tbeduirkutskmy.sharepoint.com/:b:/g/personal/iuliia_moiseeva_oktb_ru/EctpuYGONoNBj0t355TQ_UMB1ZJUebSvMkuuaOpQjwQ2xA?e=Kh2a8k)

Раздел 1. Содержание коррекционно-развивающего курса «Логопедические занятия» с учётом рабочей программы воспитания

Первый год обучения (5 класс)

Разделы, Темы	Содержание учебного раздела
Раздел I. Диагностика	Особенности развития устной и письменной речи
Раздел II. Развитие связной речи (устной и письменной)	Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений (полных ответов)
	Последовательный пересказ текстов с ярко выраженной причинно-следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы.
	Последовательный пересказ текстов от первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам
	Пересказ текстов описательного характера с опорой на картинки, вопросы, графические схемы
	Последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, сюжетной картинки. Составление плана пересказа
	Последовательный пересказ текстов с опорой на серию картинок и последовательность действий с использованием серии сюжетных картинок, опорных слов- действий
	Выборочный пересказ. Составление плана пересказа
	Краткий пересказ. Составление плана пересказа.
	Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа
	Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа. Составление плана рассказа
	Творческий пересказ по обозначенной середине рассказа. Составление плана рассказа
	Сочинение. Составление самостоятельных связных высказываний, рассказов повествовательного характера по демонстрируемым действиям и картинкам
	Сочинение. Составление рассказа по вопросам
	Сочинение. Составление рассказа по вопросам и картинке
	Сочинение. Составление рассказа по словам и картинкам
	Сочинение. Составление рассказа по серии картинок, используя план-вопросы
	Сочинение. Составление сравнительного рассказа описательного характера по предложенным предметам (картинкам) с использованием графических (знаковых) схем
Сочинение. Составление рассказа по сюжетной картинке, с использованием опорных слов	
Сочинение. Составление рассказа по материалам текущих наблюдений с элементами описания, используя план-вопросы, опорные слова	
Раздел III. Лексика	Определение лексического значения слов
	Определение и толкование лексического значения слова, употребленного в контексте

	Однозначные и многозначные слова
	Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами и соответствующими дидактическими играми
	Омонимы
	Этимология слов. Работа с этимологическим словарем
	Антонимы. Подбор антонимов к словам
	Нахождение антонимов в тексте
	Подбор антонимов к прилагательным, существительным. (самостоятельная работа)
	Подбор антонимов различным частям речи. (диктант)
	Синонимы. Подбор синонимов к слову
	Нахождение синонимов в тексте. Обоснование выбора синонима в тексте
	Подбор синонимов к заданным словам. (самостоятельная работа)
	Употребление синонимов в речи для преодоления непосредственного повторения слов
	Прямое и переносное значение слова
	Прямое и переносное значение многозначных слов.
	Образные слова и выражения. Загадки
	Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения
Пословицы и поговорки	
<b>Раздел IV. Итоговая диагностическая работа</b>	Диктант. Практическая работа

### Второй год обучения (6 класс)

Разделы, Темы	Содержание учебного раздела
<b>Раздел I. Диагностика</b>	Особенности развития устной и письменной речи
<b>Раздел II. Предложение</b>	<p>Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложения</p> <p>Смысловая и интонационная законченность повествовательных, восклицательных, вопросительных, побудительных предложений</p> <p>Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме</p> <p>Составление предложений из слов, данных в начальной форме.</p> <p>Составление предложений — полных ответов на вопросы по тексту</p> <p>Составление предложений — краткий ответ на вопросы по тексту</p> <p>Составление предложений по картинке с использованием опорных слов.</p> <p>Составление предложений по картинке с использованием опорных слов, схемы.</p> <p>Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст</p> <p>Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений</p> <p>Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложносочиненными предложениями</p>

		Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложноподчиненными предложениями
		Работа с деформированными предложениями. Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами
		Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами
		Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с нарушенным порядком слов
		Составление предложений по материалам наблюдений на данную тему. Грамматическое оформление предложений. Редактирование, анализ составленных текстов
<b>Раздел Текст</b>	<b>III.</b>	Выделение признаков связного текста. Тема текста
		Текст. Основная мысль текста
		Текст. Опорные слова
		Восстановление деформированного текста по серии картинок
		Составление текста из отдельных предложений. Определение темы, главной мысли текста
		Составление текста по данным вопросам. Грамматическое оформление. Анализ составленных текстов
		Тип текста. Текст-повествование. Характерные признаки текста-повествования. Схема построения повествовательного текста
		Текст-описание. Характерные признаки текста-описания. Схема построения описания
		Текст-рассуждение. Характерные признаки текста-рассуждения. Схема построения рассуждения
		Составление плана текста с обозначенными частями
		Деление текста на части. Работа над планом
		Редактирование текста
<b>Раздел Итоговая диагностическая работа</b>	<b>IV.</b>	Диктант. Практическая работа

### Третий год обучения (7 класс)

Разделы, Темы	Содержание учебного раздела	
<b>Раздел Диагностика</b>	<b>I.</b> Особенности развития устной и письменной речи	
<b>Раздел Лексика</b>	<b>II.</b>	Определение лексического значения слов
		Определение и толкование лексического значения слова, употребленного в контексте
		Однозначные и многозначные слова
		Антонимы. Подбор антонимов к словам. Нахождение антонимов в тексте
		Синонимы. Нахождение синонимов в тексте. Обоснование выбора синонима в тексте
		Прямое и переносное значение слова
		Прямое и переносное значение многозначных слов.
		Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения
		Пословицы и поговорки
		Работа с анаграммами. Объяснение лексического значения слов



		Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами и соответствующими дидактическими играми
Раздел Связная (письменная устная)	III. речь и	Последовательный пересказ текстов на основе прочитанного параграфа учебника. Составление тезисного плана (Ш. Ахмадуллин)
		Последовательный пересказ текстов на основе прочитанного параграфа учебника. Составление тезисного плана, опорных слов (Ш. Ахмадуллин)
		Выборочный пересказ.
		Краткий пересказ.
		Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа
		Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа.
		Творческий пересказ по обозначенной середине рассказа.
		Сочинение. Составление самостоятельных связных высказываний, рассказов повествовательного характера на заданную тематику
		Сочинение. Составление повествовательного рассказа по вопросам
		Сочинение. Составление повествовательно - описательного рассказа по картинке
		Сочинение. Составление повествовательно - описательного рассказа по словам и картинкам
		Сочинение. Составление повествовательно - описательного рассказа по серии картинок, используя план-вопросы
		Сочинение. Составление сравнительного рассказа описательного характера по предложенным предметам (картинкам) с использованием тезисного плана
		Сочинение. Составление текста – рассуждения с использованием плана- схемы и опорных слов
		Стили речи. Когда и где используют разговорный стиль?
Отработка навыков выразительного чтения		
Чтение текста по ролям. Инсценировка рассказа		
Раздел Итоговая диагностическая работа	IV.	Диктант. Практическая работа

#### Четвертый год обучения (8 класс)

Разделы, Темы	Содержание учебного раздела	
Раздел Диагностика	I. Особенности развития устной и письменной речи	
Раздел Морфология	II.	Имя существительное. Повторение.
		Глагол как часть речи
		Времена глагола
		Изменение глагола по лицам и числам
		Спряжение глагола
		Закрепление темы «Глагол».
		Имя прилагательное
		Изменение имени прилагательного по родам и числам
		Согласование прилагательных с существительными
		Закрепление темы «Имя прилагательное»

		Местоимение
		Изменение местоимений по лицам и числам
		Согласование местоимений с существительными и глаголами
		Закрепление темы «Местоимение»
		Служебные части речи
		Предлог. Союз. Местоимение
		Закрепление темы «Морфология»
		Имя числительное
		Изменение имени числительного по падежам
		Закрепление темы «Числительное»
		Наречие
		Конечные гласные наречий (суффиксы)
		Закрепление темы «Наречия»
<b>Раздел Связная (письменная устная)</b>	<b>III. речь и</b>	Составление повествовательно-описательного рассказа на основе личного опыта «Мой дом, моя комната»
		Последовательный пересказ литературного произведения (на основе интереса ребенка) с использованием тезисного плана
		Творческий пересказ текста (литературного произведения) по заданному началу.
		Творческий пересказ текста (литературного произведения) по заданной середине.
		Составление текстов - загадок
		Стили текста. Официально-деловой стиль. Составление текстов заявлений
		Стили текста. Официально-деловой стиль. Составление текстов объяснительных записок.
		Стили текста. Научный стиль. Чтение научных статей (коротких, на основе интереса ребенка в определенной области)
		Стили текста. Публицистический стиль. Написание заметки в газету.
		Стили текста. Художественный стиль. Составление текста описательного характера (по картине)
		Стили текста. Разговорный стиль. Составление текстов письма другу.
<b>Раздел IV. Итоговая диагностическая работа</b>		
Тема 1		Диктант. Практическая работа

**Пятый год обучения (9 класс)**

Разделы, Темы	Содержание учебного раздела
<b>Раздел Диагностика</b>	<b>I.</b> Особенности развития устной и письменной речи
<b>Раздел Лексика</b>	<b>II.</b> Состав слова
	Части слова. Морфемика
	Дифференциация корней «лаг – лож».
	Дифференциация корней «гор - гар».
	Дифференциация корней «кас - кос».
	Дифференциация корней «раст - рос».
	Дифференциация корней «бир - бер».
Однокоренные и родственные слова. Повторение	

		Основа слова
		Окончание
		Окончание имени существительного
		Окончание имени прилагательного
		Окончание глаголов
		Приставка
		Дифференциация приставок «по», «под», «у», «от», «за», «к».
		Дифференциация приставок «при», «пре», «пере».
		Дифференциация приставок «раз», «рас».
		Дифференциация приставок «без», «бес».
		Суффикс. Лексическое значение суффикса
		Суффиксальный способ образования различных частей речи
Раздел Связная (письменная устная)	III. речь и	Составление повествовательно-описательного рассказа на основе личного опыта «Мой город»
		Краткий пересказ литературного произведения (на основе интереса ребенка) с использованием тезисного плана
		Выборочный пересказ литературного произведения
		Творческий пересказ текста (литературного произведения) по заданному началу.
		Творческий пересказ текста (литературного произведения) по заданному концу
		Написание развернутого изложения «Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка...» (по С. Михалкову). Составление плана изложения
		Написание развернутого изложения «Иметь семью и детей...» (по В. Белову). Составление плана изложения
		Написание сжатого изложения «Можно ли одной исчерпывающей формулой определить, что такое искусство?» (по Ю. Бондареву). Составление плана изложения
		Сочинение по картине Шишкина «На севере диком».
		Сочинение на заданную тему «Моя будущая профессия»
		Закрепление темы «Текст: виды, стили, основные характеристики»
Раздел Итоговая диагностическая работа	IV.	Диктант. Практическая работа

## Раздел 2. Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса «Логопедические занятия», в том числе с учётом рабочей программы воспитания.

### 1. Личностные результаты:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования отражены в следующих направлениях:

#### **Патриотическое воспитание:**

-осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

-ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

-уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

-ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

-готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

-активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Эстетическое воспитание:**

-восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

-понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

-стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

-осознание ценности жизни;

-ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

-осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

-соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

-способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

-умение принимать себя и других, не осуждая;

-умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

-сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Трудовое воспитание:**

-установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

-интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

**Экологическое воспитание:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить
- позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## 2. Метапредметные результаты

### Перечень межпредметных понятий:

1. Речь
2. Текст
3. Предложение
4. Слово
5. Слог
6. Звуки речи: гласные и согласные
7. Ударение
8. Однокоренные слова
9. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, наречие, причастие, деепричастие, предлог
10. Антонимы
11. Синонимы
12. Фразеологизмы
13. Состав слова: приставка, корень, суффикс, окончание, основа слова
14. Способы словообразования
15. Члены предложения: подлежащее и сказуемое, обстоятельство, определение, дополнение.
16. Предложения по цели высказывания.
17. Обращение, прямая речь.

Метапредметные результаты освоения курса «Логопедические занятия» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

### 1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

- 1) базовые логические действия:
  - выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
  - устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
  - с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
  - предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
  - выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
  - выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
  - делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

## 2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

## 3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

### 1) самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

### 2) самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;



- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;
- 3) эмоциональный интеллект:
  - различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
  - выявлять и анализировать причины эмоций;
  - ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
  - регулировать способ выражения эмоций;
- 4) принятие себя и других:
  - осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
  - признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
  - принимать себя и других, не осуждая;
  - открытость себе и другим;
  - осознавать невозможность контролировать все вокруг.

**Предметные результаты** освоения курса «Логопедические занятия». Разнообразие недостатков речи у обучающихся с РАС, различия индивидуального компенсаторного потенциала, социально-средовых условий их воспитания не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения курса «Логопедические занятия». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которые логопед пытается достичь. Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» оцениваются по следующим направлениям:

- 1) Умение использовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации)
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:
- 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.

**Перечень специальных коррекционных задач и результатов, на решение которых направлена программа.**

В процессе коррекционно-развивающей работы выделены следующие требования к коррекционно – развивающим задачам:

#### **Первый год обучения (5 класс)**

**К концу первого года обучения по данной программе предполагается получить следующие результаты работы:**

- Выделять предложение из устной и письменной речи, уметь строить предложение из деформированного, уметь его распространять.
- Выделять из предложения слова.
- Правильно использовать термины, слово, предложение, текст
- Выявить знания и представления детей по изучаемым лексическим темам, обогатить словарный запас детей.

#### **Второй год обучения (6 класс)**

**К концу второго года обучения по данной программе предполагается получить следующие результаты работы:**

- Иметь достаточно развитый словарный запас, уметь объяснять лексическое значение слова.
- Уметь пересказывать текст с использованием серии сюжетных картинок, уметь его письменно оформлять.
- Достаточно владеть навыками самоконтроля и самоанализа.
- Уметь самостоятельно пересказывать текст, составляя опорный план
- Уметь составлять связный рассказ с привлечением творчества и самостоятельности.

#### **Третий год обучения (7 класс)**

**К концу третьего года обучения по данной программе предполагается получить следующие результаты работы:**

- Уметь строить связный рассказ с элементами творчества, самостоятельно строить план связного высказывания.
- Уметь писать сравнительные описательные рассказы.
- Уметь писать изложения, сочинения.

#### **Четвертый год обучения (8 класс)**

**К концу четвертого года обучения по данной программе предполагается получить следующие результаты работы:**

- Уметь различать части речи по основным лексическим и грамматическим признакам.
- Знать состав слова и способы образования слов разных частей речи.
- Активно использовать в речи однокоренные слова, многозначные синонимы, антонимы, омонимы, фразеологические слова и обороты.
- Уметь самостоятельно строить связные творческие высказывания и уметь их письменно оформлять.

#### **Пятый год обучения (9 класс)**

**К концу пятого года обучения по данной программе предполагается получить следующие результаты работы:**

- Уметь различать части речи по основным лексическим и грамматическим признакам.
- Активно использовать в речи однокоренные слова, многозначные синонимы, антонимы, омонимы, фразеологические слова и обороты.
- Уметь строить разные виды самостоятельных письменных высказываний. (сочинения, изложения)

**Критерии оценивания, описанные через наблюдаемые и измеряемые изменения в опыте обучающегося.**

Для оценки индивидуального продвижения обучающегося проводится ежегодно мониторинг речевого развития. Критериями мониторинга являются следующие структурные элементы речевого развития обучающегося с РАС:

- состояние речевой коммуникации;
- уровень связного высказывания;
- речевая активность;
- состояние звуковой стороны речи (до исправления всех недостатков звукопроизношения);
- состояние активного словаря, понимание значений слов;
- состояние навыков чтения и письма.
- овладение словообразованием и словоизменением;
- состояние познавательных функций речи;

Средствами для решения задач мониторинга является стандартная логопедическая диагностика и включенное наблюдение (на логопедических занятиях), а также успешность усвоения программного материала на уроках русского языка и литературы, экспертная оценка, полученная от родителей или других лиц, взаимодействующих с ребенком.

**Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, отводимых на освоение каждой темы**

Ценности, заведённые рабочей программой воспитания на 2022-2023 учебный год: 1 полугодие-познание, 2 полугодие - диалог.

Основные виды учебной деятельности обучающихся: игра, ответы на вопросы, диалоги, совместная деятельность, составление картинок, практическая деятельность с предметами.

**Первый год обучения (5 класс)**

Разделы, Темы	Количество часов	Формы проведения занятий	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
<b>Раздел I. Диагностика</b>			
Тема 1 Особенности развития устной и письменной речи	4	Индивидуальная	
<b>Раздел II. Развитие связной речи</b>			
Тема 1 Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений (полных ответов)	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 2 Последовательный пересказ текстов с ярко выраженной причинно-следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы.	1	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 3 Последовательный пересказ текстов от первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 4 Пересказ текстов описательного характера с опорой на картинки, вопросы, графические схемы	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 5 Последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, сюжетной картинки. Составление плана пересказа	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 6 Последовательный пересказ текстов с опорой на серию картинок и последовательность действий с использованием серии сюжетных картинок, опорных слов-действий	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 7 Выборочный пересказ. Составление плана пересказа	2	Индивидуальная / фронтальная	

Тема 8 Краткий пересказ. Составление плана пересказа.	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 9 Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 10 Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа. Составление плана рассказа	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 11 Творческий пересказ по обозначенной середине рассказа. Составление плана рассказа	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 12 Сочинение. Составление самостоятельных связных высказываний, рассказов повествовательного характера по демонстрируемым действиям и картинкам	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 13 Сочинение. Составление рассказа по вопросам	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 14 Сочинение. Составление рассказа по вопросам и картинке	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 15 Сочинение. Составление рассказа по словам и картинкам	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 16 Сочинение. Составление рассказа по серии картинок, используя план-вопросы	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 17 Сочинение. Составление сравнительного рассказа описательного характера по предложенным предметам (картинкам) с использованием графических (знаковых) схем	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 18 Сочинение. Составление рассказа по сюжетной картинке, с использованием опорных слов	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 19 Сочинение. Составление рассказа по материалам текущих наблюдений с элементами описания, используя план-вопросы, опорные слова	2	Индивидуальная /фронтальная	
<b>Раздел III. Лексика</b>			
Тема 1 Определение лексического значения слов	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 2 Определение и толкование лексического значения слова, употребленного в контексте	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 3 Однозначные и многозначные слова	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 4	2	Индивидуальная /фронтальная	

Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами и соответствующими дидактическими играми			
Тема 5 Омонимы	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 6 Этимология слов. Работа с этимологическим словарем	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 7 Антонимы. Подбор антонимов к словам	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 8 Нахождение антонимов в тексте	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 9 Подбор антонимов к прилагательным, существительным. (самостоятельная работа)	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 10 Подбор антонимов различным частям речи. (диктант)	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 11 Синонимы. Подбор синонимов к слову	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 12 Нахождение синонимов в тексте. Обоснование выбора синонима в тексте	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 13 Подбор синонимов к заданным словам. (самостоятельная работа)	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 14 Употребление синонимов в речи для преодоления непосредственного повторения слов	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 15 Прямое и переносное значение слова	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 16 Прямое и переносное значение многозначных слов.	1	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 17 Образные слова и выражения. Загадки	2	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 18 Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения	3	Индивидуальная /фронтальная	
Тема 19 Пословицы и поговорки	3	Индивидуальная /фронтальная	
<b>Раздел IV. Итоговая диагностическая работа</b>			
Тема 1 Диктант. Практическая работа	1	Индивидуальная /фронтальная	

Разделы, Темы	Кол-во часов	Формы проведения занятий	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
<b>Раздел I. Диагностика</b>			
Тема 1 Особенности развития устной и письменной речи	4	Индивидуальная	
<b>Раздел II. Предложение</b>			
Тема 1 Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложения	2	Индивидуальная / фронтальная	1. Китикова А.В. Рабочая тетрадь по коррекции дизорфографии у младших школьников: учебно-метод. пособие, ч. 1 Чернышева Е.А. 2. Тетрадь для практических занятий учащихся 5–6 классов, испытывающих трудности в усвоении школьной программы (уроки комплексной коррекции). В 2-х частях. Часть 2. Пособие для учащихся / Е.А. Чернышова / Под ред. Е.А. Ямбурга. — М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. — 80 с.
Тема 2 Смысловая и интонационная законченность повествовательных, восклицательных, вопросительных, побудительных предложений	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 3 Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 4 Составление предложений из слов, данных в начальной форме.	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 5 Составление предложений — полных ответов на вопросы по тексту	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 6 Составление предложений — краткий ответов на вопросы по тексту	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 7 Составление предложений по картинке с использованием опорных слов.	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 8 Составление предложений по картинке с использованием опорных слов, схемы.	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 9 Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 10 Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 11 Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложносочиненными предложениями	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 12 Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложноподчиненными предложениями	2	Индивидуальная / фронтальная	

Тема 13 Работа с деформированными предложениями. Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 14 Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 15 Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с нарушенным порядком слов	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 16 Составление предложений по материалам наблюдений на данную тему. Грамматическое оформление предложений. Редактирование, анализ составленных текстов	2	Индивидуальна / фронтальная	
<b>Раздел III. Текст</b>			
Тема 1 Выделение признаков связного текста. Тема текста	3	Индивидуальна / фронтальная	<p>1. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма.- М.: АРКТИ, 2015. – 360 с.</p> <p>2. Китикова А.В. Рабочая тетрадь по коррекции дизорфографии у младших школьников: учебно-метод. пособие, ч.2.</p> <p>3.</p>
Тема 2 Текст. Основная мысль текста	3	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 3 Текст. Опорные слова	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 4 Восстановление деформированного текста по серии картинок	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 5 Составление текста из отдельных предложений. Определение темы, главной мысли текста	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 6 Составление текста по данным вопросам. Грамматическое оформление. Анализ составленных текстов	3	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 7 Тип текста. Текст-повествование. Характерные признаки текста-повествования. Схема построения повествовательного текста	3	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 8 Текст-описание. Характерные признаки текста-описания. Схема построения описания	3	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 9 Текст-рассуждение. Характерные признаки текста-рассуждения. Схема построения рассуждения	3	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 10 Составление плана текста с обозначенными частями	2	Индивидуальна / фронтальная	



Тема 11 Деление текста на части. Работа над планом	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 12 Редактирование текста	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 13 Повторение пройденного	2	Индивидуальна /фронтальная	
<b>Раздел IV. Итоговая диагностическая работа</b>			
Тема 1 Диктант. Практическая работа	2	Индивидуальная	

**Третий год обучения (7 класс)**

Разделы, Темы	Кол-во часов	Формы проведения занятий	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
<b>Раздел I. Диагностика</b>			
Тема 1 Особенности развития устной и письменной речи	4	Индивидуальная	
<b>Раздел II. Лексика</b>			
Тема 1 Определение лексического значения слов	2	Индивидуальна /фронтальная	1. Китикова А.В. Рабочая тетрадь по коррекции дизорфографии у младших школьников: учебно-метод. пособие, ч.2.
Тема 2 Определение и толкование лексического значения слова, употребленного в контексте	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 3 Однозначные и многозначные слова	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 4 Антонимы. Подбор антонимов к словам. Нахождение антонимов в тексте	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 5 Синонимы. Нахождение синонимов в тексте. Обоснование выбора синонима в тексте	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 6 Прямое и переносное значение слова	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 7 Прямое и переносное значение многозначных слов.	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 8 Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 9 Пословицы и поговорки	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 10 Работа с анаграммами. Объяснение лексического значения слов	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 11	2	Индивидуальна /фронтальная	

Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами и соответствующими дидактическими играми			
<b>Раздел III. Связная речь (письменная и устная)</b>			
Тема 1 Последовательный пересказ текстов на основе прочитанного параграфа учебника. Составление тезисного плана (Ш. Ахмадуллин)	2	Индивидуальна / фронтальная	1. Ахмадуллин Ш. Рабочая тетрадь «для разбора параграфов» 2. Ахмадуллин
Тема 2 Последовательный пересказ текстов на основе прочитанного параграфа учебника. Составление тезисного плана, опорных слов (Ш. Ахмадуллин)	2	Индивидуальна / фронтальная	Ш. Набор «Скорочтение для детей 10-16 лет»
Тема 3 Выборочный пересказ.	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 4 Краткий пересказ.	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 5 Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа	2	Индивидуальна / фронтальная	О. Н. Зайцева, рабочая тетрадь по русскому языку "Задания на понимание текста" (5-9 классы)
Тема 6 Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа.	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 7 Творческий пересказ по обозначенной середине рассказа.	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 8 Сочинение. Составление самостоятельных связных высказываний, рассказов повествовательного характера на заданную тематику	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 9 Сочинение. Составление повествовательного рассказа по вопросам	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 10 Сочинение. Составление повествовательно - описательного рассказа по картинке	2	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 11 Сочинение. Составление повествовательно - описательного рассказа по словам и картинкам	3	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 12 Сочинение. Составление повествовательно - описательного рассказа по серии картинок, используя план-вопросы	3	Индивидуальна / фронтальная	
Тема 13	3	Индивидуальна / фронтальная	

Сочинение. Составление сравнительного рассказа описательного характера по предложенным предметам (картинкам) с использованием тезисного плана			
Тема 14 Сочинение. Составление текста – рассуждения с использованием плана-схемы и опорных слов	3	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 15 Стили речи. Когда и где используют разговорный стиль?	3	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 16 Отработка навыков выразительного чтения	3	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 17 Чтение текста по ролям. Инсценировка рассказа	3	Индивидуальная / фронтальная	
<b>Раздел IV. Итоговая диагностическая работа</b>			
Тема 1 Диктант. Практическая работа	1	Индивидуальная	

#### Четвертый год обучения (8 класс)

Разделы, Темы	Кол-во часов	Формы проведения занятий	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
<b>Раздел I. Диагностика</b>			
Тема 1 Особенности развития устной и письменной речи	4	Индивидуальная	
<b>Раздел II. Морфология</b>			
Тема 1 Имя существительное. Повторение.	1	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 2 Глагол как часть речи	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 3 Времена глагола	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 4 Изменение глагола по лицам и числам	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 5 Спряжение глагола	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 6 Закрепление темы «Глагол».	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 7 Имя прилагательное	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 8 Изменение имени прилагательного по родам и числам	2	Индивидуальная / фронтальная	

Тема 9 Согласование прилагательных с существительными	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 10 Закрепление темы «Имя прилагательное»	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 11 Местоимение	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 11 Изменение местоимений по лицам и числам	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 12 Согласование местоимений с существительными и глаголами	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 13 Закрепление темы «Местоимение»	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 14 Служебные части речи	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 15 Предлог. Союз. Местоимение	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 16 Закрепление темы «Морфология»	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 17 Имя числительное	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 18 Изменение имени числительного по падежам	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 19 Закрепление темы «Числительное»	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 20 Наречие	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 21 Конечные гласные наречий (суффиксы)	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 22 Закрепление темы «Наречия»	2	Индивидуальна /фронтальная	
<b>Раздел III. Связная речь (письменная и устная)</b>			
Тема 1 Составление повествовательно- описательного рассказа на основе личного опыта «Мой дом, моя комната»	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 2 Последовательный пересказ литературного произведения (на основе интереса ребенка) с использованием тезисного плана	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 3 Творческий пересказ текста (литературного произведения) по заданному началу.	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 4 Творческий пересказ текста (литературного произведения) по заданной середине.	2	Индивидуальна /фронтальная	

Тема 5 Составление текстов - загадок	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 6 Стили текста. Официально-деловой стиль. Составление текстов заявлений	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 7 Стили текста. Официально-деловой стиль. Составление текстов объяснительных записок.	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 8 Стили текста. Научный стиль. Чтение научных статей (коротких, на основе интереса ребенка в определенной области)	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 9 Стили текста. Публицистический стиль. Написание заметки в газету.	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 10 Стили текста. Художественный стиль. Составление текста описательного характера (по картине)	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 11 Стили текста. Разговорный стиль. Составление текстов письма другу.	2	Индивидуальна /фронтальная	
<b>Раздел IV. Итоговая диагностическая работа</b>			
Тема 1 Диктант. Практическая работа	1	Индивидуальная	

**Пятый год обучения (9 класс)**

Разделы, Темы	Кол-во часов	Формы проведения занятий	ЦОР, ЭОР, используемые для изучения раздела, темы
<b>Раздел I. Диагностика</b>			
Тема 1 Особенности развития устной и письменной речи	4	Индивидуальная	
<b>Раздел II. Лексика</b>			
Тема 1 Состав слова	1	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 2 Части слова. Морфемика	1	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 3 Дифференциация корней «лаг – лож».	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 4 Дифференциация корней «гор - гар».	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 5 Дифференциация корней «кас - кос».	2	Индивидуальна /фронтальная	

Тема 6 Дифференциация корней «раст - рос».	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 7 Дифференциация корней «бир - бер».	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 8 Однокоренные и родственные слова. Повторение	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 9 Основа слова	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 10 Окончание	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 11 Окончание имени существительного	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 11 Окончание имени прилагательного	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 12 Окончание глаголов	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 13 Приставка	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 14 Дифференциация приставок «по», «под», «у», «от», «за», «к».	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 15 Дифференциация приставок «при», «пре», «пере».	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 16 Дифференциация приставок «раз», «рас».	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 17 Дифференциация приставок «без», «бес».	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 18 Суффикс. Лексическое значение суффикса	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 19 Суффиксальный способ образования различных частей речи	2	Индивидуальная / фронтальная	
<b>Раздел III. Связная речь (письменная и устная)</b>			
Тема 1 Составление повествовательно-описательного рассказа на основе личного опыта «Мой город»	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 2 Краткий пересказ литературного произведения (на основе интереса ребенка) с использованием тезисного плана	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 3 Выборочный пересказ литературного произведения	2	Индивидуальная / фронтальная	
Тема 4 Творческий пересказ текста (литературного произведения) по заданному началу.	2	Индивидуальная / фронтальная	

Тема 5 Творческий пересказ текста (литературного произведения) по заданному концу	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 6 Написание развернутого изложения «Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка...» (по С. Михалкову). Составление плана изложения	3	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 7 Написание развернутого изложения «Иметь семью и детей...» (по В. Белову). Составление плана изложения	3	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 8 Написание сжатого изложения «Можно ли одной исчерпывающей формулой определить, что такое искусство?» (по Ю. Бондареву). Составление плана изложения	3	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 9 Сочинение по картине Шишкина «На севере диком».	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 10 Сочинение на заданную тему «Моя будущая профессия»	2	Индивидуальна /фронтальная	
Тема 11 Закрепление темы «Текст: виды, стили, основные характеристики»	2	Индивидуальна /фронтальная	
<b>Раздел IV. Итоговая диагностическая работа</b>			
Тема 1 Диктант. Практическая работа	1	Индивидуальная	



Лист корректировки рабочей программы по курсу «Логопедические занятия»

Педагогический

работник:

Наименование предмета, курса:

Уровень: \_\_\_\_\_

Класс: \_\_\_\_\_

Цели

курса: \_\_\_\_\_

Задачи

курса:

№ урока	Разде л, тема	Пла н, ч	Фак т, ч	Причин а корректиров ки	Спосо б корректиров ки	Согласова но



Тестовая методика диагностики устной речи старших школьников (Т.А. Фотекова)

Инструкция	Оценка	
<b>Серия 1. Исследование сенсомоторного уровня речи</b>		
<b>1. Проверка состояния фонематического восприятия</b>		
Инструкция: «Повторяй за мной слоги».	<p>1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;</p> <p>0,5 балла – напряженное или замедленное воспроизведение;</p> <p>0, 25 балла – уподобление слогов самокоррекцией;</p> <p>0 баллов – уподобление, искажение, сокращение количества слогов или отказ.</p>	
Би-ба-бо-		Бо-ба-би
Ма-на-на-		На-ма-на
Ба-па-		Па-ба
Са-ша-		Ша-са
Ла-ра-		Ра-ла
Жа-ща-		Ща-жа
Па-па-ба-		Ба-па-ба
Ча-ща-ча-		Ща-ча-ща
За-за-жа-		Жа-за-за
Ла-ра-ла-		Ла-ра
<b>2. Исследование орального праксиса и артикуляционной моторики</b>		
<p>Инструкция: «Делай так, как я покажу»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Надуть щеки;</li> <li>• Надуть одну щеку;</li> <li>• Надуть другую щеку;</li> <li>• Упереть язык в правую щеку.</li> </ul> <p>Инструкция: «Повторяй за мной движения»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Губы «Трубочкой»;</li> <li>• Язык «Лопаткой»;</li> <li>• Поместить язык между верхними зубами и верхней губой;</li> </ul>	<p>1 балл – точное и правильное выполнение;</p> <p>0,5 балла - замедленное и напряженное выполнение или выполнение по показу;</p> <p>0,25 – длительный поиск позы, или неполный объем движений, или отклонения в конфигурации;</p> <p>0 – невыполнение или наличие ошибок (синкинезий, гиперкинезов, тремора).</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>● «Маятник»;</li> <li>● «Качели»;</li> <li>● Чередование «Улыбка» - «Трубочка».</li> </ul>	
<b>3. Исследование звукопроизношения</b>	
<p>Инструкция: «Повторяй за мной слова»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ собака, маска, нос;</li> <li>▪ сено, косить, высь;</li> <li>▪ замок, коза;</li> <li>▪ зима, магазин;</li> <li>▪ цапля, овца, палец;</li> <li>▪ шуба, кошка, камыш;</li> <li>▪ жук, ножи;</li> <li>▪ щука, вещи, лещ;</li> <li>▪ чайка, очки, ночь;</li> <li>▪ рыба, корова, топор;</li> <li>▪ река, варенье, дверь;</li> <li>▪ лампа, молоко, пол;</li> <li>▪ лето, колесо, соль.</li> <li>▪ бант, собака.</li> <li>▪ палка, капуста, укроп.</li> <li>▪ том-дом, удочка-уточка, кот.</li> <li>▪ губы, вагон, попугай.</li> <li>▪ коза, банка, паук.</li> <li>▪ хобот, ухо, петух (мухи, духи).</li> <li>▪ юбка, майка, дай.</li> </ul>	<p>Произношение звуков каждой группы оценивается отдельно по следующему принципу:</p> <p>1 балла - нормативное произношение всех звуков группы;</p> <p>0,5 балла – один звук или несколько звуков группы доступны правильному произношению, но в спонтанной речи подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы);</p> <p>0,25 балла – искажается или заменяется в некоторых речевых ситуациях только один звук группы;</p> <p>0 баллов – искажаются или заменяются несколько звуков группы или все.</p>
<b>4. Исследование сформированности слоговой структуры слова</b>	
<p>Инструкция: «Повторяй за мной слова»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● баскетбол;</li> <li>● перепорхнуть;</li> <li>● аквалангист;</li> <li>● термометр;</li> </ul>	<p>1 балл – четкое и правильное воспроизведение слова;</p> <p>0,5 балла – замедленное, напряженное или неполное послоговое воспроизведение, но без нарушения слоговой структуры;</p> <p>0,25 – изменение структуры слогов внутри слова (замена закрытого слога открытым)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• достопримечательность.</li> </ul>	<p>наоборот, упрощение слога за счет согласного звука (при стечении);</p> <p>0 – нарушение слоговой структуры слова (пропуски, вставки, перестановки, уподобление слогов) или невыполнение.</p>
<p><b>Серия 2. Исследование навыков языкового анализа</b></p>	
<p>Инструкция: «Ответь, пожалуйста, на вопросы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сколько слов в предложении: «Около дома росла высокая береза».</li> <li>• Какое третье слово в предложении?</li> <li>• Сколько слогов в слове: дождь, аквариум?</li> <li>• Какой второй слог в слове «аквариум»?</li> <li>• Сколько звуков в слове: дождь, диктант?</li> <li>• Какой четвертый звук в слове «диктант»?</li> <li>• Сколько согласных звуков в слове «диктант»? (назвать по порядку).</li> <li>• Какой звук следует после «д» в слове «диктант»?</li> </ul>	<p>1 балл – правильный ответ;</p> <p>0,5 балла – самокоррекция;</p> <p>0,25 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;</p> <p>0 баллов – неверный ответ после стимулирующей помощи.</p>
<p><b>Серия 3. Исследование грамматического строя речи.</b></p>	
<p><b>1. Составление предложений из слов в начальной форме</b></p>	
<p>Инструкция: «Постарайся составить предложения из слов».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Миша, косить, трава, кролики, для.</li> <li>• Сын, купить, шар, красный, мама.</li> <li>• Солнце, земля, освещаться.</li> <li>• Избушка, буря, страшный, разрушать, рыбак.</li> <li>• Дом, дедушка, жить, в, который, стоять, река, у.</li> </ul>	<p>1 балл – правильное выполнение;</p> <p>0,5 балла – неправильный порядок слов, пропуск одного, двух членов предложения, использование помощи в виде одного вопроса;</p> <p>0,25 балла – негрубые аграмматизмы, использование развернутой помощи (составление предложения по опорным вопросам), упрощение структуры предложения;</p> <p>0 баллов – грубые аграмматизмы, сочетание нескольких ошибок из предыдущих пунктов.</p>
<p><b>2. Повторение предложений</b></p>	
<p>Инструкция: «Повторяй за мной как можно точнее».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Медведь нашел глубокую яму и сделал себе берлогу.</li> </ul>	<p>1 балл – правильное выполнение;</p> <p>0,5 балла – неправильный порядок слов, пропуск не более двух членов предложения;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• После лета наступает осень, и с каждым днем становится холоднее.</li> <li>• На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.</li> <li>• Андрей сказал, что он не пойдет сегодня в гости, так как ему надо готовиться к экзамену.</li> <li>• В отдаленной части леса, рядом с высокой рощей, росла ель.</li> </ul>	<p>0,25 балла – негрубые аграмматизмы, параграмматизмы, упрощение синтаксической схемы предложения;</p> <p>0 баллов – грубые аграмматизмы, сочетание нескольких ошибок из предыдущих пунктов.</p>
<p><b>3. Верификация предложений</b></p>	
<p>Инструкция: «Постарайся найти в предложении ошибку и исправить её».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зима пришла, потому что река замерзла;</li> <li>• Мама довольна сыну;</li> <li>• Самолет разбился, хотя мотор был неисправен;</li> <li>• Все старики когда-то будут молодыми;</li> <li>• Подъезжая к станции, у мужчины слетела шляпа.</li> </ul>	<p>1 балл – правильное выполнение;</p> <p>0,5 балла – использование стимулирующей помощи при выявлении или исправлении ошибки;</p> <p>0,25 – ошибка выявлена, но не исправлена либо исправлена с грамматическими ошибками или упрощением структуры предложения;</p> <p>0 баллов – ошибка не выявлена.</p>
<p><b>4. Добавление предлогов в предложение</b></p>	
<p>Инструкция: «Попробуй найти и вставить пропущенное слово».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лодка плавает ... озеру;</li> <li>• Чайка летит ... водой;</li> <li>• Молодая трава выглядывает ... снега;</li> <li>• ... конуры сидит пес.</li> <li>• Большая толпа собралась ... театром.</li> </ul>	<p>1 балл – правильный ответ;</p> <p>0,5 балла – самокоррекция;</p> <p>0,25 – коррекция после стимулирующей помощи;</p> <p>0 баллов – неправильное выполнение даже после помощи или отказ.</p>
<p><b>5. Образование множественного числа существительных</b></p>	
<p>Инструкция: «Образуй множественное число существительных по образцу».</p> <p>Стул -...-....</p> <p>Ухо - ... -....</p> <p>Зеркало -.... - ....</p> <p>Пальто - ... - ....</p> <p>Платье -... - ....</p>	<p>1 балл – форма образована правильно;</p> <p>0,5 балла – самокоррекция;</p> <p>0,25 балла – коррекция после стимулирующей помощи;</p> <p>0 баллов – неверная форма слова или отказ от выполнения.</p>

<b>Серия 4. Исследование словообразовательных процессов</b>	
<b>1. Образование уменьшительной формы существительных</b>	
<p>Инструкция: «Образуй уменьшительную форму слова».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дерево – ...</li> <li>• лес – ...</li> <li>• улица – ...</li> <li>• ухо – ...</li> <li>• слово – ...</li> </ul>	<p>1 балл – правильная форма</p> <p>0,5 – самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи;</p> <p>0,25 – форма, имеющаяся в языке, но не используемая в данном контексте;</p> <p>0 – неправильная форма слова или отказ.</p>
<b>2. Образование относительных прилагательных от существительных</b>	
<p>Инструкция: «Образуй прилагательные по образцу».</p> <p>Образец: бумага – бумажный.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• солома – ...</li> <li>• лед – ...</li> <li>• вишня – ...</li> <li>• слива – ...</li> <li>• черника – ...</li> <li>• клюква – ...</li> <li>• ель – ...</li> <li>• масло – ...</li> <li>• лен – ...</li> <li>• суп – ...</li> </ul>	<p>1 балл – правильная форма</p> <p>0,5 – самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи;</p> <p>0,25 – форма, имеющаяся в языке, но не используемая в данном контексте;</p> <p>0 – неправильная форма слова или отказ.</p>
<b>3. Образование качественных прилагательных от существительных</b>	
<p>Инструкция: «Образуй прилагательное по отношению к слову день».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мороз –...</li> <li>• Снег –...</li> <li>• Дождь –...</li> <li>• Солнце –...</li> <li>• Ветер –....</li> </ul>	<p>1 балл – правильная форма</p> <p>0,5 – самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи;</p> <p>0,25 – форма, имеющаяся в языке, но не используемая в данном контексте;</p> <p>0 – неправильная форма слова или отказ.</p>

<b>4. Образование притяжательных прилагательных от существительных</b>	
<p>Инструкция: «Образуй прилагательные, отвечающие на вопрос чей».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• волк -...</li> <li>• медведь -...</li> <li>• лев -...</li> <li>• птица -...</li> <li>• орел -...</li> <li>• мать -....</li> <li>• отец -...</li> <li>• брат -...</li> <li>• дед -...</li> <li>• дочь -...</li> </ul>	<p>1 балл – правильная форма</p> <p>0,5 – самокоррекция или коррекция после стимулирующей помощи;</p> <p>0,25 – форма, имеющаяся в языке, но не используемая в данном контексте;</p> <p>0 – неправильная форма слова или отказ.</p>
<b>Серия 5. Исследование связной речи</b>	
<b>1. Пересказ текста</b>	
<p>Инструкция: «Внимательно послушай рассказ и приготовься его пересказывать».</p> <p><b>Галка и голуби.</b></p> <p>Галка услышала, что голубей хорошо кормят. Покрасилась она в белый цвет и влетела в голубятню. Голуби ее не узнали и приняли. Но галка не выдержала и закричала по галочьи. Голуби всё поняли и выгнали ее. Тогда она вернулась к своим. Но те её так же не признали и выгнали.</p> <p>По окончании пересказа задаются вопросы, позволяющие судить о том, насколько понят смысл ситуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Почему галку не узнали свои?</li> <li>• Какая мораль у этой истории?</li> </ul>	<p>1) Критерий смысловой адекватности самостоятельности выполнения:</p> <p>5 баллов – правильный и самостоятельный пересказ, верное понимание смысла происходящего;</p> <p>2,5 балла – неточное описание ситуации правильными ответами на вопросы, указывающими на понимание скрытого смысла, или правильное полное описание ситуации с пониманием смысла после уточняющих вопросов;</p> <p>1 балл – правильное описание ситуации буквальным пониманием смысла истории даже после уточняющих вопросов;</p> <p>0 баллов – искажение ситуации при пересказе, неадекватное толкование смысла даже в условиях помощи.</p> <p>2) Критерий возможности построения текста:</p> <p>5 баллов – рассказ содержит логически выстроенные смысловые единицы, между ними</p>

	<p>имеются связующие звенья, нет трудности переключения;</p> <p>2,5 балла – недостаточная последовательность в изложении, отсутствие связующих элементов, или стереотипность связующих элементов;</p> <p>1 балл – тенденция к фрагментарности текста без обобщающей сюжетной линии, неоднократные необоснованные повторы слов или грамматических конструкций, или наличие повторяющихся непродуктивных слов, или сочетание нескольких ошибок из предыдущего пункта;</p> <p>0 баллов – невозможность самостоятельного построения связного текста, рассказ носит характер простого перечисления или состоит из речевых штампов.</p> <p>3)Критерий грамматического оформления:</p> <p>5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно с использованием сюжетных разнообразных грамматических конструкций;</p> <p>2,5 балла – рассказ оформлен грамматически правильно, но с использованием стереотипных грамматических конструкций, или имеются нарушения порядка слов;</p> <p>1 балл – наблюдаются единичные негрубые аграмматизмы либо параграмматизмы (наблюдения грамматических обязательств);</p> <p>0 баллов – множественные аграмматизмы.</p> <p>4)Критерии лексического оформления</p> <p>5 баллов – адекватное использование вербальных средств;</p> <p>2,5 – поиск слов с использованием непродуктивной лексики или единичные близкие словесные замены;</p> <p>1 – выраженная бедность словаря, неоднократные вербальные замены (семантически близкие);</p> <p>0 – далекие вербальные парафразы, неадекватное использование вербальных средств.</p>
--	--

Серия 6. Исследование понимания логико-грамматических отношений	
<p>Инструкция: «Выполни задания. Ответь на вопросы».</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Покажи ключ, карандаш;</li><li>• Покажи карандашом ключ;</li><li>• Покажи карандаш ключом;</li><li>• Нарисуй круг под крестом;</li><li>• Нарисуй крест под кругом;</li></ul> <p>✓ Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето бывает перед весной?</p> <p>✓ Ваня выше Пети. Кто ниже ростом?</p> <p>✓ Сашу ударил Коля. Кто драчун?</p> <p>✓ Охотник бежит за собакой. Кто впереди?</p> <p>✓ Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал сначала?</p>	<p>1 балл – правильное выполнение;</p> <p>0,5 балла – самокоррекция;</p> <p>0,25 балла – перебор вариантов, поиск нахождением правильного ответа;</p> <p>0 баллов – неверный ответ.</p>

Уровни успешности:

IV уровень – 100 - 85%

III уровень – 84,9 - 70%;

II уровень – 69,9 - 55%;

I уровень - 54,9% и ниже.

Тестовая методика диагностики

письменной речи старших школьников (Т.А. Фотекова)



<b>Серия 1. Исследование навыков письма</b>	
<p>Инструкция: «Напиши под диктовку предложения».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В саду за высоким забором росли яблони;</li> <li>• На опушке леса охотник убил волка;</li> <li>• Милиционер остановил велосипедиста;</li> <li>• Маленькие котята целый день возятся и играют друг с другом.</li> </ul>	<p>45 баллов- не более 1 орфографической и пунктуационной ошибки;</p> <p>30 – 2-3- погрешности недисграфического характера;</p> <p>15 – до 5 орфографических, пунктуационных ошибок, пропуски слов или до 2 дисграфических ошибок;</p> <p>0 - более 2 дисграфических ошибок или более других.</p>
<b>Серия 2. Исследование навыка чтения</b>	

«Неблагодарная ель»

В отдаленной части леса, рядом с высокой рощей,	(8)
росла ель. Маленькую ёлочку поражала красота белых	(15)
цветков, которые распускались весной на терновнике.	(21)
Стали они с терновником друзьями еще с осени. Тогда	(30)
ели понравились его синие плоды. Когда ель стала	(38)
взрослой, птицы ей сказали, что другой такой красавицы	(46)
в лесу нет. Тогда охватили ель гордость и самолюбие.	(55)
Однажды она сказала: « Слушай, терновник, убери свои	(62)
кривые ветки от меня! Ведь ты не позволяешь, чтобы	(71)
прохожие восхищались моей красотой и моим прекрасным	(78)
ростом». – « и это ты мне за всю защиту от ветра и плохой	(90)
погоды?» - жалобно спросил терновник. Ель молчала и	(97)
только мрачно качала ветвями. Терновник рассердился	(103)
и отодвинулся к солнцу. Через несколько дней к солнцу	(112)
обратились все ветви терновника, но ни одна не	(120)
прикоснулась к ели. И ель росла, росла...	(127)
Во время первых зимних метелей в лес пришли	(135)
лесорубы. Они искали новогодние елки. От страха начала	(143)
ель просить терновника, чтобы он ее спрятал. Но было	(152)
уже поздно просить. Все ветки терновника летом	(159)
повернулись к солнцу и зимой уже не могли приблизиться	(168)

к ели. Она заплакала: « Ведь меня топором убьют!» -	(176)	
« И это из-за того, что ты была гордой, самолюбивой и	(186)	неблагодарной», -
ответил терновник. « Да, неблагодарная (191)		
гордость не принесет пользу» - заплакала ель.	(197)	
Едва она это сказала, как перед ней уже стояли люди и	(208)	восхищались её
красотой. Её срубили. Ель упала в объятия (217) терновника и навсегда распрощалась с		
лесом. (223)		

Оценка производится по трем критериям:

#### **Критерий скорости чтения**

- 15 баллов – высокая скорость чтения 120 слов в минуту и выше;
- 10– средняя - от 100 до 119 слов в минуту;
- 5– низкая – от 70 до 99 слов в минуту;
- 0 – очень низкая скорость чтения, менее 69 слов в минуту.

#### **Критерий правильности чтения**

- 15 баллов – не более 2 ошибок с самокоррекцией;
- 10 – 3-4 ошибки на уровне слова с самокоррекцией;
- 5– 5-6 ошибок, большая часть из которых замечена и исправлена;
- 0 – более 6 ошибок при чтении.

#### **Критерий понимания прочитанного**

- 15 баллов – исчерпывающие ответы на все вопросы по тексту;
- 10 – полный ответ после стимулирующей помощи;
- 5- неточность или неполнота понимания;
- 0-фрагментарность понимания или полное непонимания смысла прочитанного.